

**Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II**

<b>Ступінь вищої освіти</b>	<b>Магістр</b>	<b>Форма навчання</b>	<b>Денна/заочна</b>	<b>Навчальний рік/семестр</b>	<b>2020-2021 н.р. семестр II/4.</b>
-----------------------------	----------------	-----------------------	---------------------	-------------------------------	-------------------------------------

**Силабус**

<b>Назва навчальної дисципліни</b>	<b>Підготовка магістерської роботи</b>
<b>Кафедра</b>	Кафедра педагогіки та психології
<b>Освітня програма</b>	ОПП 01 Освіта/Педагогіка, 013 Початкова освіта, другий (магістерський) рівень вищої освіти, денна форма
<b>Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семинарські, лабораторні заняття/самостійна робота)</b>	Тип дисципліни: <u>обов'язкова</u>  Кількість кредитів: 14 Тривалість практики: 7 тижнів, 420 год.  Вид контролю: захист магістерської роботи
<b>Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)</b>	Біда Олена Анатоліївна доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та психології e-mail: <a href="mailto:tetyanna@ukr.net">tetyanna@ukr.net</a>  Кучай Тетяна Петрівна доктор педагогічних наук, професор кафедри педагогіки та психології <a href="mailto:tetyanna@ukr.net">tetyanna@ukr.net</a>  Орбан-Лембрик Лідія Ернестівна, доктор психологічних наук, професор кафедри педагогіки та психології e-mail: <a href="mailto:lidia_o@ukr.net">lidia_o@ukr.net</a>  Бергхауер-Олас Е.Л. доктор філософії, доцент кафедри педагогіки та психології e-mail: <a href="mailto:berghauer.olasz.emoke@kmf.org.ua">berghauer.olasz.emoke@kmf.org.ua</a>  Дзямко В. Й. кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології e-mail: <a href="mailto:dzamko.viktoria@kmf.org.ua">dzamko.viktoria@kmf.org.ua</a>  Силадій Іван Михайлович кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та психології e-mail: <a href="mailto:siladiy@kmf.uz.ua">siladiy@kmf.uz.ua</a>
<b>Пререквізити навчальної дисципліни</b>	Теорія та методика навчання у початкових класах, Методологія і методика педагогічних досліджень, Наукова-педагогічна практика ЗО

**Анотація  
дисципліни, мета  
та очікувані  
програмні  
результати  
навчальної  
дисципліни,  
основна тематика  
дисципліни**

Магістерська підготовка є завершальною в багаторівневій структурі вузівської підготовки. Підготовка магістрів зорієнтована на науково-дослідну та науково-педагогічну діяльність. Однією із суттєвих умов і показників готовності до педагогічної та наукової діяльності є *дипломна робота* магістра.

Рівень підготовки студента зі спеціальності повинен визначатися дослідницькою роботою за вибраною тематикою в галузі педагогіки та психології. Дипломна робота магістра визначає рівень загальнонаукової підготовки, глибокі знання педагогіки і психології, уміння використовувати одержані теоретичні знання та практичні навички в дослідницькій роботі за вибраним фахом. У ній обов'язково повинна бути наявність самостійного творчого пошуку, креативного мислення, елементів новизни.

*У процесі підготовки магістерської роботи студент:*

1. Разом з керівником обирає тему магістерської роботи; потім обрані теми затверджуються на засіданнях кафедр.
2. Розробляє структуру та зміст магістерської роботи і погоджує їх з керівником.
3. Збирає необхідний теоретичний матеріал з теми соціально-педагогічного дослідження, складає бібліографічний покажчик (список використаних джерел).
4. Разом з керівником деталізує зміст роботи.
5. У відповідних випадках планує та здійснює емпіричне дослідження, аналізує та інтерпретує його результати.
6. Згідно з планом готує та представляє керівнику окремі розділи і підрозділи роботи та остаточний варіант магістерської роботи з врахуванням попередніх зауважень.
7. Презентує роботу на засіданні кафедри (попередній захист магістерської роботи).
8. Оформлює роботу згідно з відповідними вимогами.
9. Подає магістерську роботу на рецензію зовнішньому рецензенту, який призначається кафедрою.

*Загальні компетентності 1, 3, 4, 5, 6*

Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями; здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел; здатність приймати обґрунтовані рішення.

Використовувати інноваційні та цифрові технології у професійній діяльності.

Здатність вибудовувати соціальну взаємодію за принципами толерантності.

Будувати свою діяльність відповідно до моральних, духовних, етичних і правових норм, працюючи в команді.

*Фахові компетентності 1, 2, 3, 6, 10, 11*

Здатність здійснювати науково-дослідницьку діяльність: аналіз, систематизація та узагальнення результатів наукових досліджень у сфері освіти, оцінка результатів наукових досліджень у сфері освіти з використанням сучасних методів науки, інформаційних та інноваційних технологій, визначення стану та потенціалу системи початкової освіти навчального закладу.

Здатність формулювати нові гіпотези та наукові задачі, вибирати належні напрями та відповідні методи для їх вирішення, беручи до уваги наявні ресурси, готовність застосовувати знання про сучасні методи дослідження.

Здатність здійснювати методичний супровід освітньої діяльності початкової школи та ЗВО

Володіння методами спостереження, опису ідентифікації, класифікації об'єктів освітнього середовища; сучасні уявлення про закономірності, принципи та форми педагогічної діяльності вчителя

Здатність здійснювати теоретичний, методологічний та емпіричний аналіз актуальних проблем освіти.

Здатність використовувати сучасні інформаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення та інтегрувати їх в освітнє середовище.

Здатність налагоджувати контакт у спілкуванні зі студентами, батьками (особами, які їх замінюють), колегами.

*Програмні результати практики:*

*ПРН 4, ПРН 5, ПРН 7, ПРН 8, ПРН 14, ПРН 15, ПРН 17*

- Представлена до захисту магістерська робота повинна показати вміння автора коротко, логічно та аргументовано викладати матеріал і передбачає:

- науковий пошук та визначення теоретичних основ проблеми, яка розглядається.

- систематизацію, закріплення та розширення теоретичних та практичних знань майстерності актора.

- розвиток навичок самостійної роботи та оволодіння методикою наукових досліджень.

- узагальнення результатів дослідження та обґрунтування висновків щодо теоретичної та практичної роботи над роллю.

- виявлення підготовленості студента для самостійної роботи у навчальній, практичній або науково-дослідній діяльності.

*Основні етапи підготовки магістерської роботи*

Підготовка магістерської роботи здійснюється в кілька етапів. Основні з них такі:

- вибір теми соціально-педагогічного дослідження і схвалення її на кафедрі;

- вивчення літератури і розробка плану магістерської роботи;

- складання і виконання календарного графіка роботи магістранта;

- ознайомлення наукового керівника з текстом магістерської роботи і врахування його зауважень;

- попередній захист магістерської роботи на засіданні кафедри соціальної педагогіки та корекційної освіти;

- остаточне оформлення магістерської роботи і передання її на відгук науковому керівнику та на рецензію члену випускової кафедри та рецензенту з іншої установи;

- захист магістерської роботи перед атестаційною комісією.

*Методи навчання*

Дослідницько-пошуковий метод

<p><b>Критерії контролю та оцінювання результатів навчання</b></p>	<p><i>Захист магістерської роботи</i></p> <p>Після попереднього захисту магістерської роботи, її оформлення та отримання необхідних рецензій (зовнішньої рецензії та відгуку керівника) студент допускається до захисту, який проходить перед Атестаційною комісією (АК) на відкритому засіданні.</p> <p>Студент заздалегідь готує доповідь, яка повинна бути змістовною та стислою. Текст доповіді погоджується з науковим керівником роботи. У доповіді необхідно схарактеризувати актуальність дослідження, стан розробки проблеми соціально-педагогічного дослідження, визначити мету, завдання магістерської роботи, дати визначення об'єкту та предмету соціально-педагогічного дослідження, перелічити методи дослідження, схарактеризувати особливості змісту роботи, стисло викласти результати проведеного дослідження.</p> <p>Не слід зупинятися на технічній стороні розрахунків, переказувати вступ та зміст усіх розділів роботи, наводити загальновідомі визначення та положення. Під час доповіді бажано застосувати демонстраційний матеріал, який дозволить наочно зрозуміти сутність проведеного соціально-педагогічного дослідження. Необхідно звернути увагу членів АК на цей матеріал, дати короткі пояснення його змісту. Не рекомендується демонструвати матеріали, на які доповідач не планує посилатися під час доповіді. Для доповіді студенту відводиться не більше 10 хвилин.</p> <p><i>Захист магістерської роботи включає:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доповідь студента (до 10 хвилин),</li> <li>• відповідь студента на запитання членів екзаменаційної комісії;</li> <li>• підведення підсумків захисту членами екзаменаційної комісії, яка виносить оцінку магістерської роботи на закритому засіданні.</li> </ul> <p><i>При обговоренні оцінки враховуються:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логіка і науковість виступу студента перед членами АК;</li> <li>• ступінь складності і актуальності соціально-педагогічної проблеми;</li> <li>• теоретична і практична значущість магістерської роботи;</li> <li>• ясність викладення, самостійність судження, володіння матеріалом;</li> <li>• вміння студента відповідати на запитання та зауваження;</li> <li>• оформлення роботи;</li> <li>• характеристики роботи, представлені в рецензіях.</li> </ul> <p>Після підписання відповідних протоколів членами АК оголошуються результати захисту</p>
<p><b>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)</b></p>	<p><i>Політика щодо академічної доброчесності</i></p> <p>У системі запобігання академічного плагіату Інституту в якості критерію оригінальності творів використовується показник рівня оригінальності тексту у відсотках, отриманих за допомогою програмно-технічних засобів перевірки на плагіат і зменшений на відсоток правомірних запозичень.</p> <p>Для наукових, навчально-методичних та випускних кваліфікаційних робіт рекомендованою є наступна шкала оцінки залежно від кількісного показника рівня оригінальності твору:</p>

Для магістерських робіт	Рівень оригінальності твору	Рекомендована дія
менше 40%	Неприйнятний (F)	Наявні істотні ознаки плагіату. Матеріал до розгляду не приймається.
від 40% до 65%	FX	Наявні певні ознаки академічного плагіату. Повертати автору на переробку і матеріал до розгляду може прийматися тільки після повної переробки.
від 66% до 75%	Низький (D, E)	Наявні певні ознаки академічного плагіату, але матеріал може бути прийнятий за умови доопрацювання з обов'язковою наступною перевіркою на оригінальність доопрацьованого твору.
від 76 % до 85%	Задовільний (B, C)	Наявні окремі ознаки академічного плагіату. Слід пересвідчитись у наявності посилань на першоджерела для цитованих фрагментів. Передається на розгляд Експертної ради, яка визначає необхідність повторної перевірки.
понад 85%	Високий (A)	Текст вважається оригінальним та не потребує додаткових дій щодо запобігання неправомірним запозиченням. Передається на розгляд Експертної ради.

[Положення про академічну доброчесність в ЗУІ](#)

[Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в ЗУІ](#)

**Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси**

**Основна література**

1. Бірта Г. О. Методологія і організація наукових досліджень. [текст] : навч. посіб. / Г. О. Бірта, Ю.Г. Бургу – К. : «Центр учбової літератури», 2014. – 142 с.
2. Воєвутко Н. Ю. Дистанційний курс «Методологія та організація наукових досліджень» / Н. Ю. Воєвутко. – Маріуполь: МДУ, 2016.
3. Воєвутко Н. Ю. Написання наукової статті: Методичні

вказівки для студентів спеціальності «Переклад (новогрецька)» / Н. Ю. Воєвутко. – Маріуполь: МДУ, 2015. – 40 с.

4. Лузан П.Г. Основи науково-педагогічних досліджень: навч. посіб. / Лузан Петро Григорович, Сопівник Ірина Віталіївна, Виговська Світлана Володимирівна. – 4-те вид. доповнене. – К.: НАКККіМ, 2012. – 368 с.

5. Методика навчання і наукових досліджень у вищій школі: Навч. посіб. / С.У.Гончаренко, П.М.Олійник, В.К.Федорченко та ін.; За ред. С.У.Гончаренка, П.М.Олійника. – К.: Вища шк., 2003. – 323 с.: іл.

### 11. Інформаційні ресурси

1. Логіка і методи педагогічних досліджень. [Www.tspu.edu](http://www.tspu.edu). /3. 06. 2008/ <http://www.tspu.edu.ua/kurs/4/Lekcii/Lec2.html>

2. Г.В.Беленька. Курсова, бакалаврська, магістерська робота як ступені професійного зростання студента. Бердянський державний педагогічний університет. /3. 06. 2008/ © 2003-2007 Бердянський державний педагогічний університет, 71100, Україна, Запорізька обл., м.Бердянськ, вул.Шмідта, 4

[Http://www.bdpu.org/scientific\\_published/pedagogics\\_2\\_2005/21](http://www.bdpu.org/scientific_published/pedagogics_2_2005/21)

3. Основні напрями досліджень. Академія педагогічних наук України. /3. 06. 2008/ Академія педагогічних наук України вул. Артема, 52-А, Київ, 04053, Україна

<http://www.apsu.org.ua/ua/science/direction/>

4. Наукова робота. Library.tup. /3. 06. 2008/ [http://library.tup.km.ua/inf\\_res/bibliogr/hi\\_sc/2003/nauk.htm](http://library.tup.km.ua/inf_res/bibliogr/hi_sc/2003/nauk.htm)

5. Наукові дослідження — шлях до розв'язання проблем педагогіки. Ua.textreferat. /3. 06. 2008/ <http://ua.textreferat.com/referat-12845.html>

6. Наукові дослідження. Learn.dlab.kiev. /3. 06. 2008/ Міжнародний науково-навчальний центр інформаційних технологій та систем НАН та МОН України. [Http://learn.dlab.kiev.ua/?L=ua&p=ractivities](http://learn.dlab.kiev.ua/?L=ua&p=ractivities)

7. Наукові школи. Uipa. Kharkov. Ua. /3. 06. 2008/ 2006 УІПА. [Http://www.uipa.kharkov.ua/nau\\_school.html](http://www.uipa.kharkov.ua/nau_school.html)