

Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці II

Ступінь вищої освіти	Магістр	Форма навчання	Денна/заочна	Навчальний рік/семестр	2020-2021 н.р. семестр II/3.
-----------------------------	----------------	-----------------------	---------------------	-------------------------------	-------------------------------------

Силабус

Назва навчальної дисципліни	Обдарованість та креативність
Кафедра	Кафедра педагогіки та психології
Освітня програма	ОПП 01 Освіта/Педагогіка, 013 Початкова освіта, другий (магістерський) рівень вищої освіти, денна форма
Тип дисципліни, кількість кредитів та годин (лекції/семінарські, лабораторні заняття/самостійна робота)	Тип дисципліни: вибіркова Кількість кредитів: 4 Лекції: 30 Семінарські/практичні заняття: 16 Лабораторні заняття: Самостійна робота: 74 Вид контролю: залик
Викладач(і) відповідальний(і) за викладання навчальної дисципліни (імена, прізвища, наукові ступені і звання, адреса електронної пошти викладача/ів)	Біда Олена Анатоліївна, доктор педагогічних наук, професор; завідувач кафедри педагогіки та психології e-mail: tetyanna@ukr.net
Пререквізити навчальної дисципліни	Загальна психологія, Вікова та педагогічна психологія, Психологія вищої школи.
Анотація дисципліни, мета та очікувані програмні результати навчальної дисципліни, основна тематика дисципліни	<p align="center"><i>Анотація</i></p> Сучасна вітчизняна освіта обумовлює потребу в творчих особистостях, що здатні створювати креативне середовище. Суспільство розвивається лише в творчості. Саме тому розкриття психологічного змісту, умов, засобів розвитку творчої особистості є вкрай актуальною проблемою психології творчості. Об'єктом вивчення курсу «Обдарованість та креативність» є обдарованість як інтегральний прояв інтелектуальних здібностей, креативності та мотивації людини. Предметом даної дисципліни є особливості прояву обдарованості. Даний курс акцентує увагу на специфіці феномену обдарованості і вмінні його діагностування. Отримані знання та практичні навички сприятимуть роботі з обдарованими дітьми та молоддю. Це обумовлює важливість викладання курсу «Обдарованість та креативність»

майбутнім вчителям, зокрема і початкової школи.

Мета викладання навчальної дисципліни:

– навчити студентів враховувати індивідуальні особливості обдарованих дітей та молоді у роботі з ними.

Основне завдання вивчення дисципліни:

- Ознайомити студентів з проблемою обдарованості та станом її вирішення в Україні;
- різновидами загальної та спеціальної обдарованості;
- особливостями психології обдарованих дітей та молоді;
- організацією навчання розумово обдарованих учнів;
- психологічною підготовкою педагогічних працівників для роботи з обдарованими учнями.

Згідно з вимогами освітньої програми студенти повинні *знати:*

- природу обдарованості людини;
- у чому полягає специфіка кожного із різновидів обдарованості;
- психологічну характеристику обдарованих учнів та їхні особливості;
- форми роботи з обдарованими учнями;
- способи діагностики інтелектуальної та творчої обдарованості.

вміти:

- працювати з обдарованими дітьми та молоддю;
- діагностувати ступінь інтелектуальної та творчої обдарованості;
- надавати рекомендації педагогам та батькам щодо навчання та виховання обдарованих учнів.

Формування компетенцій

Знання та розуміння:

Знання сутності обдарованості людини та її специфіки у дитячому віці та в період дорослішання; розуміння проблем, з якими зустрічаються обдаровані люди; шляхи вирішення проблеми обдарованості в Україні.

Застосування знань та розуміння:

Діагностувати ступінь інтелектуальної та творчої обдарованості; визначити структуру інтелекту; надавати рекомендацій педагогам та батькам щодо навчання та виховання обдарованих учнів.

Формування тверджень:

Критичний аналіз сучасних теорій інтелектуальної, творчої обдарованості та спеціальних обдарувань; оцінка сучасних технологій роботи з обдарованими учнями.

Комунікативні навички:

Організувати психологічний супровід обдарованих учнів, їхніх педагогів та батьків; формувати комунікативні навички педагогів, які працюють з обдарованими учнями.

Навички навчання:

здатність удосконалювати професійні уміння та навички, потрібні для роботи з обдарованими учнями; вміння застосовувати в роботі з учнями, педагогами та батьками різні підходи та техніки.

Основна тематика дисципліни

Змістовий модуль 1. РІЗНОВИДИ ОБДАРОВАНОСТЕЙ

ТЕМА 1. Сутність проблеми обдарованості

ТЕМА 2. Види обдарованостей

Змістовий модуль 2. ІНДИВІДУАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ ОБДАРОВАНИХ УЧНІВ

ТЕМА 3. Психологічні особливості обдарованих дітей

ТЕМА 4. Організація навчання розумово обдарованих учнів

ТЕМА 5. Вчитель для обдарованих учнів

Методи навчання

Словесні (розповідь, пояснення, лекційний метод), практичні (вправа, практична робота, словникова робота), наочні (ілюстрування, демонстрування, самостійне спостереження).

Критерії контролю та оцінювання результатів навчання

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90–100	A	відмінно	зараховано
82–89	B	добре	
75–81	C		
64–74	D	задовільно	
60–63	E		
35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Поточний контроль якості знань студентів здійснюється в усній і письмовій формах: конспектування, добір дидактичних матеріалів, аналіз і реферування науково-методичної й навчальної літератури при виконанні системи самостійних робіт з лекційного курсу; збір матеріалів для методичного портфоліо, а також міні-опитування.

Модульний контроль – у вигляді письмових контрольних робіт як результат засвоєння основних тем і розділів у кожному модулі.

<p>Інші інформації про дисципліни (політика дисципліни, технічне та програмне забезпечення дисципліни тощо)</p>	<p style="text-align: center;"><i>Політика щодо академічної доброчесності</i></p> <p>Усі види письмових робіт перевіряються на наявність плагіату і є такими, що виконані при наявності не менше 80% оригінальності авторського тексту. Списування під час виконання письмових контрольних видів робіт заборонено. Користуватися мобільними пристроями під час проведення різних видів контролю успішності, дозволяється лише з дозволу викладача.</p> <p>Положення про академічну доброчесність в ЗУІ Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в ЗУІ</p> <p style="text-align: center;"><i>Технічне та програмне забезпечення</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - підручники, навчальні посібники, навчально-методичні посібники, наукові періодичні видання; - плани-конспекти лекцій, семінарських та практичних занять; – індивідуальні семестрові завдання та методичні рекомендації для самостійної роботи слухачів; - мультимедійні презентації до навчальних занять; - навчальні відеофільми, відеофрагменти лекцій, практичних, виховних заходів у закладах освіти.
<p>Базова література навчальної дисципліни та інші інформаційні ресурси</p>	<p style="text-align: center;">Базова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В.Г. Кремень, С.М. Ніколаєнко, М.Ф. Степко та ін.: Вища освіта в Україні: Навч. посіб. / – К.: Знання, 2005. –379 с. 2. Гончаренко С.У. Український педагогічний енциклопедичний словник. Видання друге, доповнене й виправлене. Рівне: Волинські обереги, 2011. – 552 с. 3. Закон України “Про професійно-технічну освіту”//Освіта в Україні. Нормативна база (3-є вид., змін. та доп.)/Пашутинський Є.К. – К.: КНТ, 2007. – 520 с. 4. Національна доктрина розвитку освіти України у XXI столітті. – К.: Шкільний світ, 2001. 5. Кремень В.Г. Філософія освіти XXI століття // Освіта України. – 2002. – 28 грудня. 6. Кузьмінський А.І. Педагогіка вищої школи: Навч. посіб. – К.: Знання, 2005. – 486 с. 7. Психологія одаренності дітей и подростков / Под ред. Лейтеса Н. С. – М., 1996. – 124с. 8. Роменець В. А. Психологія творчості. – К., 1971.– 128с. 9. Яланська С. П. Психологія творчості: навчальний посібник. Полтава, ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2014. – 180 с. <p style="text-align: center;">Інформаційні ресурси</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закон України «Про вищу освіту» (2014 р.), зі змінами 2019 р. Про вищу освіту https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18 2. Державний стандарт початкової освіти (2018 р.) / Державний стандарт початкової освіти: затв. постановою Кабінету Міністрів України від 21.02.2018 № 87 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.kmu.gov.ua/ua/npas/pro-zatverdzhennyaderzhavnogo-standartu-pochatkovoyi-osviti 3. Концепція «Нова українська школа» (2016 р.) /Нова українська школа. Концептуальні засади реформування середньої освіти / Міністерствоосвіти і науки України. – 2016 [Електронний ресурс]. – Режим доступу:

<https://www.kmu.gov.ua/storage/app/media/reforms/ukrainska-shkola-compressed.pdf>.

4. Національна програма виховання дітей та учнівської молоді в Україні [Електронний ресурс]/Режим доступу:
<http://uapravo.net/data/base28/ukr28703/htm>