**Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Level of the course unit** | Master | **Form of study** | Full time | **Academic year / semester** | 2022/2023  Autumn |

**Syllabus**

|  |  |
| --- | --- |
| **Course Title** | **English academic writing** |
| **Department** | Philology |
| **Programme of Studies:** | 03 “Humanities” 035 “Philology”( English Language and Literature ) |
| **Course Type (e.g. core, elective), Student workload: Number of ECTS credits, Modes of instruction/work hours (lectures / seminars, laboratory classes / independent study)** | Course Type: mandatory  Number of ECTS credits: 4  Lectures: 10  Seminars: 20  Independent study: 90 |
| **Course coordinator**  **Course Lecturer(s)**  **Assistant(s)**  **(Name, surname, Academic degree and rank, e-mail address)** | Dr Bátyi Szilvia, PhD, Associate professor  Dr Lőrincz Marianna, DSc, Professor of the Philology Department |
| **Course Prerequisites** | Basics of academic research |
| **Course description, Course overview, Course Objectives Content, Learning outcomes**  **Main topics**  Competences to be developed: | This course is designed for EFL philology graduates with the aim of developing their English academic writing competence. The course is intended to provide students with opportunities to explore English academic writing conventions and develop writing competence. Students will develop their practical skills in varios written discourse genres through their application in authentic tasks.  The **aims** of the course are:   * To analyse linguistic and genre-specific academic English writing conventions and apply thus gained knowledge to produce respective written discourse; * to introduce students to various genres of academic writing (e.g., seminar papers, journal articles, books, research proposals, etc.) in linguistics; * to provide assistance to students in becoming better writers by analysing writing on both the micro (sentence) and macro (organizational) levels; * to develop students’ sophisticated, mature writing style.   By the end of the course, students should be **able to**:   * identify features of the major and subsidiary English academic genres; * draft, revise and edit their own written work; * produce academic texts of different genres; * write a literature review keeping with the requirements of English academic style; * develop their individual writing process through generating ideas, peer evaluation and individual writing consultations; * work independently by exploring new strategies for learning.   **Course syllabus**:   1. An approach to academic writing 2. Writing general and specific texts 3. Writing summaries 4. Writing data commentary 5. Writing critiques 6. Constructing a research paper 7. Subsidiary English academic genres   **Компетентності загальні і фахові**  **ЗК1**. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  **ЗК3**. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми з використанням фундаментальних основ, сучасних досягнень в галузях лінгвістики, літературознавства та перекладу.  **ЗК4**. Володіння основними поняттями й методами дослідження в галузі лінгвістики та вміння їх застосовувати на практиці. Здатність проведення досліджень на належному методологічному рівні.  **ЗК5.** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.  **ЗК6** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Уміння працювати із традиційними і сучасними носіями інформації.  **ФК7.** Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень.  **ФК8**. Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній сфері філологічних досліджень, в перекладацькій і викладацькій діяльності.  **ФК12.** Здатність інтегровано застосовувати знання іноземної мови (фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні) у широкому спектрі комунікативних ситуацій приватного, громадського, наукового і професійного життя.  **Програмні результати**  **ПРН 1.** Практика володіння державною, іноземною та угорською мовами на рівні, необхідному для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного та наукового спілкування. Презентувати результати своїх досліджень державною, іноземною та угорською мовами.  **ПРН 8.** Вміння спілкуватись у професійних і наукових колах державною та іноземною мовами, організовувати та здійснювати ефективну комунікацію всередині колективу, з представниками різних професійних груп та в міжнародному контексті.  **ПРН19.** Застосування практичних навичок та вміння щодо планування, підготовки, організації та виконання лінгвістичного дослідження, оформлення його результатів. Доступно та аргументовано представляти результати досліджень у письмовій та усній формах, брати участь у наукових дискусіях. Презентувати результати своїх досліджень державною, іноземною та угорською мовами.  **ПРН20.** Здатність ідентифікувати, формулювати і вирішувати загальні проблеми, демонструвати передові знання прикладних спеціальних питань мовознавства, прикладної лінгвістики. Дотримуватись правил академічної доброчесності. |
| **Grading Policy, Methods of Assessment** | Elements of final grade:  Seminar: Active participation in seminar work is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark.  Weekly assignments: Students will be assigned readings from the textbook and asked to apply the respective concepts in preparing written assignemts.  The evaluation of assignments comprises 25% of the total mark.  Module test evaluation over of the course material comprises 25% of the total mark.  The course will be completed with a final written project.  The written project comprises 40% of the final grade.  Grading scale: 0-59 fail, 60-74 pass, 75-89 good, 90-100 excellent |
| **Course Policy** | Students are required to attend lectures and seminars regularly and they are expected to be active participants of both the lectures and seminars.  Students are expected to complete all assignments independently (unless otherwise required). Working together for anything other than group work and/or plagiarising published research is considered cheating. |
| **Basic literature of the discipline and other information resources** | Huszti, I., Lizák, K., Levrints (Lőrincz), M., (2020). *Guidelines for course paper and thesis writing*. Берегове: Закарпатський угорський інститут ім. Ференца Ракоці.  Swales, J. M., & Feak, C. B. (2012). *Academic writing for graduate students: Essential Tasks and Skills (3rd ed.).* Ann Arbor: University of Michigan Press.  Yakhontova, T. V. (2003). *English academic writing: For students and researchers.* 2nd ed. Lviv: PAIS.  Online resources can be accessed at the following link of our institution: <http://okt.kmf.uz.ua/atc/oktat-atc/> and via Google classroom |