**Ferenc Rákóczi II Transcarpathian Hungarian College of Higher Education**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Level of the course unit** | Master | **Form of study** | Full time | **Academic year / semester** | 2020/2021  Spring |

**Syllabus**

|  |  |
| --- | --- |
| **Course Title** | English academic writing |
| **Department** | Philology |
| **Programme of Studies:** | 03 “Humanities” 035 “Philology”( English Language and Literature ) |
| **Course Type (e.g. core, elective), Student workload: Number of ECTS credits, Modes of instruction/work hours (lectures / seminars, laboratory classes / independent study)** | Course Type: optional course  Number of ECTS credits: 4  Lectures: 8  Seminars: 10  Independent study: 102 |
| **Course coordinator**  **Course Lecturer(s)**  **Assistant(s)**  **(Name, surname, Academic degree and rank, e-mail address)** | Dr Huszti I., PhD, Associate professor  [huszti.ilona@kmf.org.ua](mailto:huszti.ilona@kmf.org.ua) |
| **Course Prerequisites** | 1. Practical English grammar: Morphology and Syntax  2. Basics of academic research |
| **Course description, Course overview, Course Objectives Content, Learning outcomes**  **Main topics**  Competences to be developed: | The course teaches rhetorical patterns of expository paragraphs and essays. It also reviews English sentence structures, providing in-depth practice in manipulating simple, compound and complex sentences.  The **aims** of the course are:   * To introduce students the characteristics of rhetoric, and modern English academic discourse. * To guide students through analyzing and writing essays with a clear, step-by-step, process approach to expository writing. * To develop students’ sophisticated, mature writing style.   **Learning outcomes**:   * Students will have learnt about the major and subsidiary English academic genres. * Students will have acquired skills necessary for structuring their essays in a logical order. * Students will have practised writing academic texts of different genres. * Students will have learnt to properly punctuate their texts.   Загальні компетентності  ЗК6. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  ЗК12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).    Фахові компетентності  ФК6. Здатність застосовувати поглиблені знання з лінгвістики, прекладознавства, методики викладання іноземних мов та літератури в професійній діяльності.  ФК8. Усвідомлення ролі експресивних, емоційних, логічних засобів мови для досягнення запланованого прагматичного результату.  Додаткові ФК  ФК9. Здатність інтегровано застосовувати знання та вміння з англійської мови (фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні) у широкому спектрі комунікативних ситуацій приватного, громадського, наукового і професійного життя як усно, так і письмово (на рівні С1) та здатність спілкуватися другою іноземною мовою (німецька).  Програмні результати навчання  ПРН2. Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами.  ПРН6. Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.  ПРН11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.  ПРН12. Дотримуватися правил академічної доброчесності.  ПРН14. Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів.  **Course syllabus**:  1. The process of academic writing  2. What is a paragraph?  3. Coherence  4. Kinds of logical order  5. English academic style and language  6. The essay  7. Patterns of essay organization  8. Sentence structure  9. Transition signals and punctuation  10. Important features and elements of academic texts  11. Major and subsidiary English academic genres |
| **Grading Policy, Methods of Assessment** | Elements of final grade:  Active participation in seminar work is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark.  Seminar: Detailed explanation of an item, defining concepts. Evaluation of the detailed item explanation is on a five-tiered scale (1–5). The definitions of the concepts also on a five-tiered scale (1–5).  The grade for active and informed participation includes discussion (quality and quantity), attitude and attendance (you are allowed to miss two scheduled lessons over the semester).  The evaluation of seminar test comprises 10% of the total mark.  Module test evaluation over the theory of the course material  comprises 20% of the total mark.  Presentation is on a five-tiered scale (1–5) and comprises 10% of the total mark.  The course will be completed with an oral exam.  The exam comprises 50% of the final grade  Grading scale: 0-59 fail, 60-74 pass, 75-89 good, 90-100 excellent |
| **Course Policy** | Students are required to attend lectures and seminars regularly and they are expected to be active participants of both the lectures and seminars.  Students are expected to complete all homework independently (unless otherwise required). Working together for anything other than group work and/or plagiarising published research is considered cheating.  Students who meet the course requirements will sit the exam during the June examination session. |
| **Basic literature of the discipline and other information resources** | 1. Oshima, A., & Hogue, A. (1999). Writing academic English. 3rd ed. White Plains, NY: Adison Wesley Longman.  2. Yakhontova, T. V. (2003). *English academic writing: For students and researchers.* 2nd ed. Lviv: PAIS. |