**Міністерство освіти і науки України**

**Закарпатський угорський інститут імені Ференца Ракоці ІІ**

**Кафедра біології та хімії**

**Спеціальність: 091 біологія**

**Освітньо-професійна програма «Біологія»**

**другий (магістерський) рівень вищої освіти**

***SYLLABUS***

**Дисципліна: Світова грантова система та управління науковими проектами (нормативна)**

Час і місце проведення: ХІ семестр відповідно до розкладу

Мова навчання - українська

**Інформація про викладача**

|  |  |
| --- | --- |
| ПІБ, посада, вчений ступінь, вчене звання | **Сікура Аніта Йосипівна**, професор кафедри біології та хімії, професор, кандидат біологічних наук |
| Робоче місце | Кафедра біології та хімії, ауд. 222 |
| Посилання на веб-сторінку викладача |  |
| контакти | e-mail: [annarouse@ukr.net](mailto:annarouse@ukr.net) |
| Години консультацій |  |

**Обсяг дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Кількість кредитів ECTS | 4,0 |
| Кількість годин (денна форма навчання) | 90 |
| * лекції | 14 |
| * практичні / семінарські / лабораторні | 10 |
| * індивідуальні завдання |  |
| * самостійна робота студента | 66 |
|  |  |
| Форма підсумкового контролю | залік |

**Анотація курсу**

Дисципліна «Світова грантова система та управління науковими проектами» вивчається у ХІ семестрі, у циклі професійної підготовки магістра за спеціальністю 091 Біологія.

**Мета навчальної дисципліни** – формування у здобувачів системи професійної компетентності (знань, прикладних вмінь та навичок) щодо використання принципів, типів, інструментів для отримання грантової підтримки наукових досліджень, а також особливості входження до європейського освітнього та наукового простору.

Освітньо-професійною програмою при викладанні навчальної дисципліни “Світова грантова система та управління науковими проектами” передбачається **формування компетентностей**:

\* набути системного наукового світогляду, розуміти основні методологічні та світоглядні проблеми і сучасний стан наукових знань у сфері економіки, володіти сучасними теоріями і концепціями суспільно-економічного розвитку.

\* здатність ефективно організовувати науково-дослідну діяльність; розробляти план проведення науково-дослідних робіт; генерувати власні наукові ідеї; зрозуміло, наглядно та переконливо описувати результати наукової роботи, успішно захищати одержані результати на основі індивідуальних досліджень; використовувати та визнавати результати інших членів наукової групи з дотриманням норм професійної та академічної доброчесності.

\* здатність застосовувати інноваційні науково-педагогічні технології, формулювати зміст, цілі навчання, способи їх досягнення, форми контролю, нести відповідальність за ефективність освітнього процесу з дотриманням норм академічної етики та доброчесності та правових засад організації освітньої та наукової діяльності.

\* вміти систематизувати та узагальнювати інформацію, готувати довідки та огляди з питань професійної діяльності, редагувати, рецензувати тексти; використовувати інформаційні технології для вирішення економічних завдань; робити огляд та пошук інформації, у тому числі іншомовної, використовуючи знання професійної іноземної мови, різноманітні спеціалізовані інформаційні ресурси: наукові видання, електронні бази даних, Інтернет-ресурси; здійснювати графічне оформлення одержаних результатів; цитування.

\* вміти обґрунтовувати інноваційні комплексні проєкти, демонструвати лідерство та автономність під час їх реалізації; застосовувати форми проєктного управління в організації наукових досліджень, захисту та впровадження результатів наукових досліджень з урахуванням норм академічної етики, реєстрації прав інтелектуальної власності.

\* здатність аналізувати інноваційно-інвестиційне середовище національної економіки та її підсистем; обґрунтовувати заходи та оцінювати наслідки реалізації інноваційно-інвестиційної політики на різних рівнях господарювання.

**Завдання навчальної дисципліни**: засвоїти теоретичні знання та виробити практичні навички з підготовки, оформлення заявок на гранти, репрезентації, просування й популяризації власних наукових розробок в Україні та світі.

**Передумови для вивчення дисципліни**: вивчення дисципліни ґрунтується на знаннях, набутих здобувачами в результаті вивчення низки дисциплін загальної підготовки, а також дисциплін спеціальних циклів на попередніх етапах навчання: філософія та наукове мислення, сучасні інформаційні технології в науковій діяльності, управління науковими та інноваційними проектами, іноземна мова для академічних цілей.

**У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти буде:**

* розуміти і застосовувати на практиці теоретичні та методичні аспекти дисципліни (поняття гранту; класифікація грантових програм; законодавче регулювання міжнародної технічної допомоги);
* розуміти систему основних організацій-донорів (міждержавні організації, урядові, суспільні, приватні та корпоративні донори). Вміти опрацьовувати джерела для пошуку фахової інформації;
* вміти здійснювати стратегічне планування і підготовку проектної пропозиції, формувати проектну команду, розробляти та реалізовувати проекти, презентувати результати своїх досліджень.

Структура навчальної дисципліни

(відповідно до робочої програми)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | |
| Денна форма | | | | | | Заочна форма | | | | | |
| Усього | У тому числі | | | | | Усього | У тому числі | | | | |
| Л | П | Лаб | Інд | С.р. | Л | П | Лаб | Інд | С.р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| І семестр | | | | | | | | | | | | |
| Змістовий модуль 1. **Теоретичні основи грантової діяльності** | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1.Визначення загальних та спеціальних термінів і понять. Започаткування індивідуальних глоссаріїв | 3 | 1 | 1 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Тема 2. Європейська грантова система підтримки наукових досліджень як основа міжнародної співпраці науковців | 3 | 1 | 2 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Тема 3. Основні європейські грантоутворюючі організації | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разом | 8 | 3 | 4 |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Змістовий модуль 2. Практична реалізація грантової діяльності | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Структура підготовки проекту на отримання гранту та його написання | 3 | 1 | 1 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Тема 2. Етапи підготовки грантових програм | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Пошуки потенційних донорів. Написання проектної заявки | 2 | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разом | 6 | 3 | 3 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Змістовий модуль 3. Академічна мобільність як фактор інтеграції України в європейський науково-освітній простір |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Освітні програми країн Європейського Союзу | 3 | 1 | 1 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Тема 2. Міжнародна програма Еrasmus Mundus, її мета та характеристика | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Міжнародна програма Tempus, її мета та характеристика | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Освітні програми Великобританії та Франції | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Освітні програми США та Німеччини | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Програма «Горизонт Європа», її сутність, мета, характеристика | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7. Міжнародні літні школи, класифікація, характеристика | 2 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разом | 14 | 8 | 3 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Разом | 90 | 14 | 10 |  |  | 66 |  | 4 |  |  |  |  |

**План практичних/семінарських занять**

**Модуль 1** (4 год.)

**Тема 1. Визначення поняття «грант». Методичні підходи до обрання теми грантового проекту.**

Обґрунтування поняття «фонд». Види фондів в Україні. Зарубіжні фонди. Вибір фонду. Сутність поняття «грант» відповідно до чинного законодавства України. Класифікація грантів. Грантодавчі установи. Пошук гранту. Інтернет-ресурси, інститути, наукові центри як інформаційні джерела пошуку грантів.

**Тема 2. Аналіз поставленої проблеми грантового проекту. Аналіз зацікавлених сторін.**

Теорія системи функціонування грантової підтримки. Види грантів та типи організацій, що її надають. Роль грантів для побудови наукових досліджень. Загальнонаукове значення взаємодії з організаціями, що зацікавлені в популяризації науки або наукових дослідженнях певної сфери.

**Тема 3. Характерні особливості проекту. Характеристики грантових конкурсів.**

Освітні гранти країн Європейського Союзу, Канади, США, Японії тощо. Грантова програма для студентів (The Student Grants and Scholarships). Грантова програма «Pontica Magna», стипендіальні гранти фонду Джина Хааса і т.д. Стипендії для молодих науковців, викладачів, дослідницькі гранти вітчизняних та зарубіжних фондів: Міжнародний Вишеградський фонд (The International Visegrad Fund – IVF), Фонд Європейського Інструменті Сусідства та Партнерства (ЄІСП), (ENPI Gross-border Cooperation Programme), програма «Марії Кюрі» сьомої рамкової програми ЄС (Marie Curie International Incoming Fellowship), Європейський науковий фонд (European Science Foundation), Бельгійський національний фонд підтримки наукових досліджень (Belgian National Fund for Scientific Research), Німецька академічна служба обмінів (Deutscher Akademicher Austausch Dients), Фонд громадських досліджень і розвитку (Civilian Research and Development Foundation (CRDF), IREX (Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів) International Research and Exchenges Board тощо

**Модуль 2** (3 год.)

**Тема 1. Стратегічне планування грантовим проектом. Визначення проблем та їх ранжування. Створення альтернативних варіантів вирішення проблеми проекту.**

Розробка проєкту (структура, базові елементи, пріоритети). 2 10 Моніторинг можливих джерел фінансування (державні та приватні фонди). Стратегії наукових досліджень. Бюджет проекту. Визначення ліміту часу для виконання проєкту. Виконавці проєкту.

**Тема 2. Принципи формування проектної команди.**

**Тема 3. Фази, які описують цикл проекту. Розробка плану дій.**

Шляхи впровадження грантового проєкту. Початок роботи над проєктною заявкою. Резюме/анотація проєкту. Постановка проблеми. Мета і завдання. Цільові групи. Припущення/ризики. Очікувані результати. Механізм оцінювання. Життєздатність проєкту/подальше фінансування. План реалізації проєкту.

**Модуль 3** (3 год.)

**Тема 1. Ідентифікація наявності проблеми, перешкод і можливостей розвитку.**

Опис широковідомих організацій, які доволі системно працюють з Україною: NATIONAL ENDOWMENT FOR DEMOCRACY – фонд з українських ініціатив розвитку демократії, співпраці та активності різних верств населення. Фонд – CHARLES STEWART MOTT FOUNDATION. Програма «Молодь в дії» (пріоритетні напрямки фінансування; Європейська волонтерська служба; Молодіжні обмін; Тренінги та мережеві проекти). Міжнародний вишеградський фонд – пріоритетні напрямки: наукова співпраця і наукові дослідження; освіта (семінари, літні школи); молодіжні обміни; транскордонна співпраця Польща-Словаччина-Україна або Угорщина-СловаччинаУкраїна. Програма польсько-українських обмінів молоді. Програма «Зміни в регіоні» – RITA – пріоритетні напрямки фінансування: системні зміни; соціальна політика і система освіти; розвиток місцевого самоврядування і місцевих громад; розвиток НДО, підприємництва; права людини; захист довкілля тощо. Фонд – INTERCULTURAL INNOVATION AWARD – з інновацій.

**Тема 2. Пошук потенційних донорів. Написання проектної заявки.**

**Тема 3. Підписання грантових угод. Звітування про реалізацію проекту.**

Методи та форми навчання

|  |  |
| --- | --- |
| Засади класифікації/виділення | Групи методів |
| 1. Джерело знань (слово, образ, досвід) | Словесні  Наочні  Практичні |
| 1. Етапи навчання | Підготовка до вивчення нового матеріалу  Вивчення нового матеріалу  Закріплення нового матеріалу (умінь та навичок)  Контроль і оцінка |
| 1. Спосіб педагогічного керівництва | Пояснення викладача  Самостійна робота |
| 1. Логіка навчання | Індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні |
| 1. Дидактична мета | Організація навчальної діяльності  Стимулювання і релаксація  Контроль і оцінка |
| 1. Характер пізнавальної діяльності | Пояснювально ілюстративні  Репродуктивні  Проблемне викладення матеріалу  Частково-пошукові  Дослідницькі |

З метою забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти Закарпатським угорським інститутом імені Ференца Ракоці ІІ відповідно до вимог Закону України «Про вищу освіту» та інших нормативних документів основними формами навчання є лекції, практичні заняття, самостійна робота студентів.

При вивченні дисципліни «Світова грантова система та управління науковими проектами» лекції проводяться із застосуванням мультимедійного контенту.

Практичні заняття проходять в аудиторіях кафедри біології та хімії (ауд. 223). Тестовий контроль знань здійснюється з використанням ресурсів системи Classroom.

Самостійна робота студентів полягає в опрацюванні лекційного матеріалу (розміщений на платформі Classroom), виконанні творчих завдань, створенні сигнальних конспектів, підготовці до виконання тестових завдань, термінологічного диктанту, контрольних робіт, пошуку інформації з літературних джерел і мережі Internet та її аналізі та систематизації, підготовці до заліку.

Методичне забезпечення та режим доступу

1. Навчально-методичний комплекс дисципліни.

2. Матеріали для проміжного і підсумкового контролю знань.

3.Правила модульно-рейтингового оцінювання знань із навчальної дисципліни.

Форми контролю навчальних досягнень

Поточний контроль здійснюється шляхом виконання тестових завдань, а також перевірки сигнальних конспектів, якості підготовки творчих завдань та презентацій.

**Шкала оцінювання навчальних досягнень**

**Мінімальні порогові значення балів (% від максимальної кількості балів)**

|  |  |
| --- | --- |
| Відсоток балів | Оцінка за національною шкалою |
| 90 | Відмінно |
| 75 | Добре |
| 60 | Задовільно |
| 35 | Незадовільно, з можливістю повторного складання |

**Критерії оцінювання навчальних досягнень студента**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оцінка | | Критерії оцінювання навчальних досягнень студента |
| За 100  бальною шкалою | ECTS |
| 90-100 | А | Глибоко і міцно засвоїв навчальний матеріал; вичерпно, послідовно, грамотно і логічно його викладає. Вільно орієнтується в інформації і на цій основі вміє вести дискусію та обґрунтовувати свою позицію. Прогнозує і передбачає подальший хід явища, описує можливі наслідки, результати, що випливають з наявних даних. На основі проблемної ситуації виділяє проблему, конструює гіпотези і перевіряє їх. Виконує творчі завдання. Володіє в повному обсязі специфічним поняттєво-термінологічним апаратом. |
| 82-89 | В | Знає програмний матеріал, грамотно і по суті його викладає. Не допускає суттєвих неточностей у відповідях на питання, правильно застосовує теоретичні положення при вирішенні практичних питань і задач. Впевнено володіє необхідними навичками і прийомами їх виконання, коректно встановлює причинно-наслідкові зв’язки. |
| 75-81 | С | Знає програмний матеріал, грамотно й по суті викладає його, але допускає деякі неточності під час відповіді. Самостійно відтворює знання з елементами перетворення, застосовує їх у видозміненій, але близькій до типової ситуації, однак потребує допомоги викладача. Надає свою власну інтерпретацію матеріалу (пояснення, короткий виклад). Уміє встановлювати причинно-наслідкові зв’язки. |
| 64-74 | D | Має знання лише основного матеріалу, але не засвоїв його окремих деталей. Допускає неточності, недостатньо правильні формулювання, порушення послідовності у викладі програмного матеріалу і відчуває складнощі при виконанні практичних робіт і творчих завдань. |
| 60-63 | Е | Самостійно відтворює інформацію та застосовує її у типовій ситуації, але при цьому недостатньо аналізує отриману інформацію. На основі фактів робить висновки, але за допомогою викладача, намагається зробити звіт про виконані дії тощо. Виконання творчих завдань викладає труднощі. |
| 35-59 | FX | Не знає більшої частини програмного матеріалу, допускає суттєві помилки; не володіє у достатньому обсязі поняттєво-термінологічним апаратом. Невпевнено, із помилками виконує практичні завдання. Не вміє конкретизувати загальні положення та встановлювати причинно-наслідкові зв’язки. Відтворює інформацію лише за допомогою викладача (вказівки, підказки). Творчі завдання не виконує. |
| 1-34 | F | Має загальне уявлення про навчальну дисципліну. Знання програмного матеріалу має фрагментарний характер. Відповіді на запитання лише у формі «так» чи «ні». |

**Політика курсу**

Політика навчальної дисципліни «Світова грантова система та управління науковими проектами» визначається положеннями, затвердженими в ЗУІ імені Ференца Ракоці ІІ.

Вказану інформацію можна знайти на офіційному сайті Інституту.

Відвідування та/або участь є важливим компонентом курсу. Виконання творчих, контрольних завдань та самостійних робіт є обов’язковим. Навчання з елементами дистанційної освіти можливе через мережу Інтернет за погодженням з викладачем.

Академічна доброчесність та плагіат. Підготовка індивідуальних завдань з використанням інформаційних джерел без посилань на них є плагіатом і несе академічну відповідальність.

Мобільні пристрої на заняттях використовуються лише з дозволу викладача.

Поведінка в аудиторії. Під час аудиторних занять студент дотримується правил з техніки безпеки у навчальній аудиторії.